



INTERNATIONAL
OLYMPIC
COMMITTEE

Story Script and Shot log

THE INTERNATIONAL OLYMPIC COMMITTEE (IOC) OFFERS THE FOLLOWING VIDEO NEWS RELEASE TO ALL NEWS AGENCIES, BROADCASTERS AND ALL ONLINE PLATFORMS FREE OF CHARGE

STORY HEADLINE: Des journalistes en herbe apprennent le métier sur le terrain des Jeux Olympiques de la Jeunesse Lausanne 2020

LOCATION: Leysin, Switzerland

DATE: 21 January 2020

LANGUAGE: French

Broadcast quality footage available at the IOC Newsroom: <http://iocnewsroom.com>

STORY SCRIPT:

« Par les jeunes, pour les jeunes, avec les jeunes ». Ainsi va la devise des Jeux Olympiques de la Jeunesse d'hiver Lausanne 2020.

Depuis que la candidature de la ville de Lausanne a été retenue en 2015 pour accueillir les 3es Jeux Olympiques de la Jeunesse (JOJ) d'hiver, la volonté d'organiser un événement pour, par et avec les jeunes a guidé le projet.

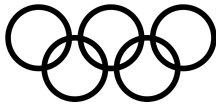
Depuis plus de deux ans, l'olympisme est devenu un centre d'intérêt dans de nombreux établissements scolaires. Des classes élaborent des projets pédagogiques autour des valeurs olympiques – le respect, l'amitié et l'excellence.

L'enseignement vaudois, en particulier, s'est beaucoup investi dans les Jeux Olympiques de la Jeunesse. Plus de 80.000 élèves se sont mobilisés pendant la quinzaine olympique pour assister aux épreuves sportives et aux activités culturelles proposées par les organisateurs à travers Lausanne et sa région.

En marge de l'organisation, un programme se démarque : Radiobus, un projet pédagogique de radio en milieu scolaire de la HEP Vaud en partenariat avec la Direction Générale de l'Enseignement Obligatoire du canton de Vaud. La radio scolaire a été fondée en 2002 et propose un canal de diffusion d'émissions radio réalisées en classe. C'est également un studio radio mobile, totalement équipé pour produire et diffuser des émissions depuis une école, un village, un alpage ou...un site de compétition.

Pendant deux semaines, 150 jeunes élèves (l'ensemble des classes de la 9e à la 11e année) ont donc participé à leur façon aux JOJ via le programme Radiobus. Une rédaction multimédia a été installée pour la durée des Jeux au centre sportif de Leysin. Équipes radio et télé ont côtoyé les journalistes de presse écrite, les chaînes de TV professionnelles et les responsables de réseaux sociaux.

"Pour les JOJ, nous avons agrandi un peu le projet", explique Milène Campana, membre de l'équipe pédagogique. "Nous avons des élèves chargés de faire un journal d'une heure en



direct de Leysin. Ils utilisent le matériel de Radiobus qui est prêté par nos collègues de Lausanne.”

Les élèves partent sur les sites de compétitions par petits groupes et profitent d'un accès en zone mixte pour interviewer des athlètes, bien sûr, mais aussi des entraîneurs, des bénévoles, des speakers, la mascotte officielle des Jeux ou... des journalistes professionnels. Avant d'envoyer leur contenu à leurs camarades en poste dans les studios situés à Leysin, qui prennent le relais pour la production d'une gazette quotidienne, d'une émission de radio ou de TV.

“Il y a beaucoup d'objectifs pédagogiques dans ce projet”, explique Milène Campana. “L'objectif c'est aussi qu'ils aient de bons souvenirs mais surtout qu'ils apprennent à être dans le contexte, à prendre contact avec des gens, ceux qui sont timides apprennent à passer des coups de téléphones pour prendre des rendez-vous ou à faire des interviews en direct, en anglais, avant de les traduire. C'est vraiment un opportunité de développer des compétences à la fois techniques et relationnelles.”

Lausanne 2020 is the third edition of the Winter YOG, bringing together the world's best young athletes between the ages of 15 and 18. For the first time in Winter Olympic history the Games will have gender equality, with equal numbers of male and female competitors in the 81 medal events.

1,872 athletes from 79 National Olympic Committees (NOCs) will be in action in Lausanne, 12 of those NOCs for the first time at a Youth Olympic Games - Albania, Azerbaijan, Ecuador, Haiti, Hong Kong, Kosovo, Pakistan, Qatar, Singapore, Thailand, Turkmenistan and Trinidad & Tobago.

As well as the brand new sport of Ski Mountaineering, Lausanne 2020 features five new events, Women's Nordic Combined, Individual Normal Hill/4km, Women's Doubles Luge, Mixed NOC 3x3 Ice Hockey, Freeski Big Air, Snowboard Big Air.

The first Winter Youth Olympic Games took place in Innsbruck, Austria, in 2012. The second edition was held in the Norwegian city of Lillehammer in 2016.

SHOTLIST:

00:05 Un groupe de jeunes élèves se préparent à se rendre en zone mixte

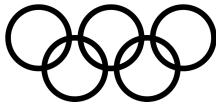
00:21 SOUNDBITE: Cesla Amarelle, Cheffe du Département de la formation, de la jeunesse et de la culture du canton de Vaud (French Language).

«L'école vaudoise s'est énormément engagée dans le projet des jeux olympiques de la jeunesse. Il y a eu déjà plus de 80 000 élèves qui se sont mobilisés pour assister aux manifestations mais c'était des manifestations sportives évidemment de compétition mais aussi avec des projets culturels, des projets qui sont un peu de partout dans Lausanne en particulier, avec des spectacles comme Bodycity par exemple ou bien avec des manifestations qui ont pu permettre aux élèves de découvrir des jeux mais l'esprit ludique d'une manière un peu différente et culturelle.»

00:54 Un groupe d'enfants prend des photos

00:59 Une élève interview un bénévole

01:03 SOUNDBITE: Cesla Amarelle, Cheffe du Département de la formation, de la jeunesse et de la culture du canton de Vaud (French Language).



«Alors Radiobus c'est justement un exemple d'un bus dans lequel on peut faire des émissions de radio et qui traverse le canton et qui traverse justement les endroits de compétitions pour par exemple interviewer les athlètes pour faire des images autour de ces jeux alors évidemment les droits à l'image du CIO sont réservés à certains producteurs mais Radiobus a pu faire aussi ce travail là et cela a été extrêmement productif, et les élèves et les enseignants étaient particulièrement enthousiastes.»

01:41 Des journalistes attendent les athlètes

01:48 **SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language).**

«Pour le moment on filme et après on envoie en bas au centre de tourisme et là ils font faire du montage et cet après midi je descendrai les aider à faire un peu de montage.»

01:59 Une élève interviewe une bénévole

02:06 Plan large de cette même élève interviewant une bénévole

02:13 Contre-champ de cette élève

02:18 **SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language).**

«Aujourd'hui j'ai fait deux interviews. J'ai interviewé par exemple une coach américaine, une bénévole, et j'aimerais bien avoir la chance d'interviewer deux trois athlètes pour avoir du matériel, et d'ici deux heures je vais retourner en bas pour faire du montage et préparer l'émission de télé.»

02:42 Une élève est en train de filmer

02:46 **SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language):**

«jusqu'à maintenant on a fait plusieurs interviews. On a fait des interviews de bénévoles, des interviews de plusieurs athlètes, et on a aussi fait l'interview de Virginie Faivre qui était olympienne avant. Elle est passée dans le halfpipe; on a pu l'interviewer juste quelques minutes car elle n'avait pas beaucoup de temps. Jusqu'à maintenant on a à peu près fait ça.»

03:10 Des élèves sortent du centre de presse

03:17 **SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language):**

«C'est cool parce qu'on l'occasion de faire ça avec l'école, faire du journalisme et faire de la radio, c'est sympa.»

03:24 Des élèves marchent vers un lieu de compétition

03:31 **SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language):**

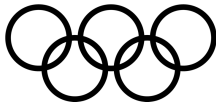
«Vu qu'on est là dans un contexte magnifique et qu'on peut faire de la tv avec l'école, on peut faire plein de reportages, beaucoup d'ouvertures et c'est vraiment bien.»

03:42 Des élèves regardent une compétition

03:51 **SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language)**

«Je suis quelqu'un de très timide, du coup ce que je trouve difficile c'est d'aller demander aux personnes si oui ou non on peut aller leur poser des questions. Une fois qu'ils ont dit oui, c'est bon ça va mais c'est vraiment d'aller vers eux.»

04:04 Gros plan d'un zoom



04.07 Une jeune fille enregistre un son

04.25 SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language)

«On a aussi été aux Diablerets regarder le ski alpin. On a aussi réalisé des interviews. On a pu aussi accéder à la zone mixte. C'était drôle parce qu'il y avait toutes les grosses télévisions d'un côté, qui se bouscuaient pour avoir leur image, les athlètes qui viennent vers eux, et de l'autre côté on était presque les seuls, il y avait quelques télés mais du coup on avait tout le temps que l'on voulait pour interviewer les athlètes, c'était chouette.»

04.40 Salle de montage

04.56 Gros plan d'un professeur

05.01 Gros plan de mains

05.05 SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language)

«On est là trois jours à Lausanne pour les JOJ. On va faire des reportages, beaucoup d'interviews filmées et pour la radio. Et en bas au village, on a un plateau TV et un endroit pour faire la radio où l'on va reprendre des images que l'on a faites, des choses que l'on a enregistrées aujourd'hui et en faire une émission, et chaque jour on a une émission de tv ou une émission de radio.»

05.34 Des enfants sont devant une console son

05.40 Ces enfants enregistrent une émission

05.48 Plan de l'émission

05.53 Des élèves discutent sur le plateau

06.01 Un élève est devant un ordinateur

06.03 SOUNDBITE: Milène Campana, enseignante et membre du projet pédagogique Radiobus (French Language)

«Pour les JOJ on a agrandi un petit peu le projet, donc on a des élèves qui s'occupent de faire un journal d'une heure en direct chaque jour où nous sommes présents. Cela fait six jours en tout. Et puis ils utilisent le matériel de Radiobus qui nous a été prêté par nos collègues de Lausanne.»

06.23 Pano d'une fiche sur le plateau TV

06.29 SOUNDBITE: Milène Campana, enseignante et membre du projet pédagogique Radiobus (French Language)

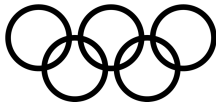
«Ils se souviendront plus de ces journées là que de l'accord du participe passé. Pour nous l'objectif c'est qu'ils aient des bons souvenirs. Il y a plein d'objectifs pédagogiques cachés sur le projet qu'on ne montre pas forcément aux élèves mais qui sont présents. Et puis surtout ils apprennent à être en contexte, à aller prendre contact avec des gens, certains sont timides ils vont aller prendre leur téléphone, prendre rendez-vous, faire une interview en direct en anglais, traduire... C'est vraiment une opportunité de développer certaines compétences aussi au niveau technique mais aussi au niveau relationnel et social.»

07.02 Différents plans d'élèves en montage

7.32 SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language)

«Après les deux semaines que l'on va vivre, peut être que j'envisage de faire ça plus tard. C'est cool mais surtout il ne faut pas être timide.»

07.42 Des élèves prennent une photo avec la mascotte



7.52 SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language)

«C'est incroyable d'avoir des jeux olympiques qui se passent dans le village où j'ai grandi, où j'habite toujours, et ça me fait plaisir de venir.»

08.02 La mascotte de Lausanne 2020 Yodli est en train de marcher

8.08 SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language)

«Je trouve que c'est une très belle organisation. J'adore.»

08.14 La mascotte est en train de marcher de dos avec une bénévole

8.18 SOUNDBITE: Elève du programme Radiobus (French Language)

«C'est quand même un évènement incroyable en plus qui se passe en Suisse. Ce n'est pas tout le temps que l'on peut voir ça, du coup j'ai des étoiles plein les yeux oui.»

08.26 Les élèves disent au revoir à la caméra.

-- ENDS --

© Copyright International Olympic Committee 2020. This content is the exclusive property of the International Olympic Committee (IOC). It is made available to you for bona fide media reporting purposes on the basis of the [Creative Commons / Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 IGO](#) license terms. All rights reserved.

For more information, please contact the IOC Media Relations Team: Tel: +41 21 621 6000, email: pressoffice@olympic.org, or visit our web site at www.olympic.org.